

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. I/2024, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Intervenție Culturală

Data afișării rezultatelor: 22.12.2023

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar
1	Asociația Cultură'n Șură	Teatru dincolo de orașe	95.17	149,830.00	<p>O trupă profesionistă de teatru va ajunge în 8 comunități rurale unde va prezenta, în spații alternative de joc, câte două spectacole: unul dedicat publicului matur și unul pentru copii. Tinerii din fiecare sat vor fi invitați să petreacă 2 ore în cadrul unor ateliere de teatru susținute de actorii din echipă. Participarea la evenimentele va fi gratuită.</p> <p>Proiectul își propune creșterea gradului de acces la manifestări artistice pentru 1280 de spectatori din mediul rural și echiparea a 96 de linii din comunitate cu noțiuni de bază privind artele spectacolului.</p> <p>Vor fi prezentate două comedii de calitate regizate de Victor Olăhuț (nominalizat UNITER 2023): „Prah” de György Spiró și „Zmeii zmelor”, adaptate după Mircea Cărtărescu. Pe scenele din sate vor putea fi văzuți actorii Florentina Năstase (nominalizată la UNITER și GOPO), Marius Damian (Teatrul Odeon), Răzvan Omotă (câștigător Gala Hop), Irina Artenii (nominalizată la UNITER pentru debut), Daniela Purcărea și Aurelian Culea.</p>
2	Asociația Studiogovora	În jurul apei - comunitatea patrimoniului din Govora	94.67	144,620.00	<p>Proiectul urmărește revitalizarea unui spațiu public neglijat de pe promenada izvoarelor din Govora, prin activități culturale și implicare civică. Echipa interdisciplinară își propune atragerea unui grup țință de voluntari tineri din localitate pentru recuperarea unui spațiu public - izvorul balnear din anii '80, abandonat, și îl readucerea lui în atenția publicului ca parte din traseul balnear, prin activități culturale. În timpul renovării, echipa organizează evenimentul În jurul apei - activarea izvoarelor balneare, care reunește expoziții, proiecte de film, videomapping, ateliere cu vârstnicii din comunitate și un concert. Proiectul dezvoltă competențe de interpretare și protejare a patrimoniului în rândul comunității locale, creează legături intergeneraționale și, pe termen lung, instrumente de marketing cultural ce vizează parteneriatul public-privat, sprijinind actorii locali în dezvoltarea de soluții pentru spațiile istorice subutilizate și integrarea lor în oferta culturală.</p>
3	Asociația Macaia	Eco Sensoriality: Paths for Communities of the Future	94.67	139,065.00	<p>"Eco-Sensoriality: Paths for Communities of the Future" este un proiect de activare participativă prin artă, prin care se propune o incursiune subiectivă asupra relației cu risipa produsă, la nivel comunitar, și redefinirea, în plan conceptual, a rolului și poziției omului în raport cu mediul, prin crearea unor punți de legătură cu alte regnuri și specii. Proiectul propune un dialog public care chestionează practici, reprezentări și utilizări ale obiectelor care pot fi refolosite, prin schimbarea sensului utilizării. Astfel, prin componenta de activare comunitară, proiectul va acționa în spațiul public, în diferite localități din Valea Jiului și București, prin evenimente care să angreneze grupuri active și de interes, prin ateliere, experiențe artistice eco-senzoriale, dar și în mediul online, pentru a atrage și implica comunitatea din țară.</p>
4	Bucan Irina-Adina PFA	Reimaginarea Căminului Cultural Fundata	94.00	150,000.00	<p>Proiectul propune un program pilot ce încearcă transformarea imaginarului colectiv asupra instituției Căminului Cultural, dintr-o locație goală, pasivă, într-un adevărat reactor de creație și experiment ce stimulează creativitatea individuală și colectivă, producția artistică și coeziunea socială în mediul rural. Fiecare proiect cerut de comunitate, își propune reactivarea "Căminului" atât prin acțiune directă transdisciplinară cât și prin reflexie discursivă, conversațională. Angajarea comunității în Fundata pentru a crea conținut și prezentați artistice (împreună cu artiști interdisciplinari, antropologi, muzeografi) și pentru a discuta posibilitățile de activare a căminelor la nivel comunitar este extinsă la nivel național și internațional în a doua parte a proiectului prin conferințe și discuții la Muzeul Taranului Roman în București.</p>

5	Asociația SINAPTICA	Cultură, oameni și natură	93.67	149,699.00	Proiectul este implementat în N jud Mehedinti, zona pastratoare a unor importante vestigii de arhitectura vernaculara si a unor peisaje culturale care pastreaza aspectul unor ocupatii stravechi. In aceasta zona, arhitectura taraneasca imbrina lemnul si piatra, cunoaste gospodariile intarite, cu ocol inconjurat de zid de piatra, locuintele de vara risipite in munte si in podis, biserici din lemn, de mici dimensiuni. Peisajul reflecta o agricultura de subsistenta concentrata pe cresterea animalelor, cu pasuni si fanete strecurate printre paduri cu fagi secuiari. Propunem o promovare foto si audio-vizuala a peisajelor culturale, amenajarea unui spatiu pentru activitati culturale si instruirea localnicilor pentru pastrarea si valorificarea patrimoniului cultural local. Pe termen lung, se va obtine o mai buna cunoastere a zonei de catre publicul larg, conservarea in situ si in vivo a peisajelor culturale existente si valorificarea economica a resurselor culturale din zona.
6	SC Centrul de Creație MAIDAN SRL	Vorbește-mi despre mine!	93.33	139,334.80	Prin proiectul „Vorbește-mi despre mine!”, propunem o investigație, prin mijloace artistice, a îmbătrânirii, ca fenomen cu multiple semnificații. În colaborare cu Asociația Dumbrava DPG, care găzduiește peste 350 de vârstnici, vom derula mai multe activități dedicate seniorilor: spectacol de storytelling, seară de muzică, ateliere adaptate vârstei a treia, interviuri. Cu aceste ocazii, vom investiga fațetele procesului numit „îmbătrânire”. La sediul MAIDAN, se va monta o instalație multimedia, cu fotografii ale vârstnicilor însoțite de înregistrarea în format audio a poveștilor lor de viață, astfel încât publicul să poată descoperi bătrânețea chiar din perspectiva seniorilor. Poveștile de viață culese din interacțiunile cu vârstnici vor fi valorificate ca folclor socio-cultural și vor informa dramaturgia unui spectacol de teatru cu elemente performative, spectacol care va combina tema degradării fizice cu tema pierderii vitalității în artă.
7	Asociația Pro Educație Culturală și Tehnologie	Intervenție culturală pentru copiii de la Marie Curie	93.33	75,959.00	Proiectul "Intervenție culturală pentru copiii de la Marie Curie" își propune dotarea spitalului Marie Curie cu un număr de minim 500 de carti, pentru cele șapte biblioteci care sunt în spital, în diferite secții, inclusiv oncologie, cu scopul de a creea acces la lectură pentru copiii internați în spital. Principalele activități ale proiectului sunt: promovarea lecturii și realizarea unor sesiuni story telling și jocuri interactive dedicate copiilor internați la spital. În cadrul proiectului vor fi realizate aproximativ 50 de sesiuni de storytelling și sesiuni de jocuri interactive de teatru, pentru un număr de minim 300 de copii. Proiectul își propune să realizeze intervenție culturală care să reducă decalajul de acces al acestor copii la cultura, prin aplicarea unor instrumente integrate, care utilizează cultura și produsele culturale ca element de terapie și educație.
8	Asociația StArt.Act	EXPERT – Experiență învățată tinerețea	93.00	144,551.00	Axata pe oferirea unei calități crescute a vieții celor trei grupuri tinta – seniori, persoane mature cu dizabilități și copii și tineri instituționalizați din centrele aflate în subordinea DGASPC Sector 1 și 6, vizând prevenirea excluziunii sociale prin intermediul interacțiunii directe cu grupurile tinta și implicarea acestora în procesul de creație artistică, propunerea curentă facilitează întâlnirea virtuală a celor trei grupuri vulnerabile, transferând experiența de viață și amintirile celor 256 de seniori și 172 de persoane mature cu dizabilități despre locuri, momente și oameni din București, colectate prin intermediul a 14 ateliere în 9 centre și transpuse într-un scenariu jucat de actori profesioniști în 16 reprezentări în 15 centre, urmate de 6 ateliere cu 95 de copii și tineri instituționalizați pentru a imagina un oras mai prietenos și mai aproape de nevoile bucureștenilor, propuneri ulterior transmise Primăriei Municipiului București.
9	Profeți Art SRL	Dans și mișcare conștientă pentru neuroregenerare	93.00	149,980.00	Proiectul își propune oferi acces la produse culturale și terapii expresiv-creative pentru persoanele cu tulburări neurodegenerative pentru a crește calitatea vieții acestora. Echipa multidisciplinară reunește profesioniști ai dansului, artelor vizuale, ai neurologiei și psihologiei alături de persoane afectate de Parkinson și de demență într-o călătorie de căutare, dezvoltare și transformare, aducând în același timp în atenția publicului necesitățile culturale și terapeutice neîndeplinite ale acestui grup țintă. 30 de beneficiari (din comunitate respectiv din centre de îngrijire) care suferă de boli neurodegenerative (Parkinson și demență) vor primi acces la producții culturale (spectacole și filme de dans) precum și ateliere săptămânale de dans - terapie bazată pe dans contemporan și tango, respectiv terapie amniotică, alături de aparținătorii lor. Nu în ultimul rând, 5 profesioniști ai sănătății vor participa la ateliere de optimizare profesională creativă și anti-burnout-ului.

10	Asociația Centrul de Creație MAIDAN	HEBLU - Proiect dedicat comunității nevăzătorilor	92.83	141,464.80	<p>HEBLU este un proiect dedicat nevăzătorilor adulți prin care ne dorim să realizăm:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) o cercetare artistică, documentată video, privind dificultățile vieții și aspirațiile persoanelor nevăzătoare; 2) un spectacol de teatru accesibilizat (cu descriere audio), pe un text dramatic inspirat din viața unui cuplu de nevăzători. Pentru a eficientiza „accesibilizarea” teatrului spre nevăzători, propunem o serie de activități cu adulți nevăzători (din naștere sau tardiv) în calitate de „consultanți”. Proiectul va cuprinde: <ol style="list-style-type: none"> 1) 2 ateliere (storytelling și contact improvisation), în 2 zile, pentru 5 cupluri de nevăzători (sau mixte) coordonate de experți (Filip Odangiu și Sinko Ferenc); 2) O documentare video - de o săptămână - a vieții dintr-o familie de nevăzători; 3) O expoziție foto (din timpul activităților) în Braille (relief) și format clasic; 4) Un spectacol de teatru accesibilizat.
11	ASOCIAȚIA CULTURALĂ METAFORĂ	Nu-i o glumă! Gata cu bullying-ul! (This is not a joke - No more bullying)	92.83	148,977.00	<p>Nu-i o glumă! Gata cu bullying-ul! (This is not a joke! No more Bullying!) este un proiect care are ca scop conștientizarea și diminuarea fenomenului de bullying din școli prin ateliere, conferințe, materiale didactice +o dezbateri pe tema bullying. În cadrul atelierelor de actorie, scenografie și scriere dramatică elevii vor învăța bazele fiecărei discipline. 3 zile vor concepe ideile și textul ce stau la baza realizării a Scurtmetraje și a unei benzi desenate, materiale promovate la nivel național. Materiale rezultate vor fi prezentate și utilizate în cadrul unor alte ateliere unice în 6 unități de învățământ diferite cu elevi și 6 ateliere cu profesori unde se vor utiliza tehnici specifice artei actorului, dar și dezbateri pornind de la tema proiectului. Profesorii vor asimila noțiuni despre bullying și combaterea lui. Acest proiect își propune să creeze un mediu școlar sigur și incluziv, și să formeze o generație de elevi și profesori mai empatici.</p>
12	Asociația Circus Fairies	Cluj Circus Days. Circ și diversitate în comunitate	92.33	131,040.00	<p>Proiectul promovează ciroul contemporan, făcându-i cunoscute cele 3 mari discipline: jongleria, acrobația și echilibristica. Un domeniu complex și prea puțin explorat la noi, dar cu multiple beneficii pentru cei ce îl practică și o frumusețe aparte pentru cei ce îl privesc. Vom aduce împreună comunitatea națională și internațională a artelor circului, dar și membrii comunității extinse de artiști (dansatori, actori, păpușari, muzicieni, artiști vizuali), pentru a crea schimburi de experiență și activități pentru public (ateliere, discuții, jocuri, concursuri) și pentru a prezenta creații și spectacole de circ. Evenimentul principal se va desfășura pe parcursul a trei zile cu un program intens și variat. Prima zi va fi special dedicată comunității artelor circului, cu accent pe schimburi de experiență și masterclassuri, iar următoarele două zile vor fi pline de ateliere, jocuri specifice și spectacole de circ de zi și de noapte.</p>
13	Asociația Culturală Philmys	Perspective	91.67	150,000.00	<p>Proiectul Perspective este o intervenție culturală destinată adolescenților care provin din grupuri vulnerabile sau se află în situații de risc. Acesta va fi implementat în două licee din orașele Oltenița și Slănic Prahova și vizează îmbunătățirea stării de bine în mediul școlar. Activitățile proiectului îmbină arta și educația non formală și au ca scop dezvoltarea comunicării eficiente la nivel de dialog inter-generațional (profesor-elev) și consolidarea relațiilor interpersonale. Totodată, proiectul urmărește realizarea a doua scurtmetraje educaționale interactive care vor aborda problemele cu care generația tânără se confruntă. Scurtmetrajele vor fi diseminate în mediul online contribuind la combaterea prejudecăților și stereotipurilor legate de bolile care afectează sănătatea mintală (depresia, anxietatea etc.)</p>
14	Fundația Tranzit	Casa Tranzit - Sub același acoperiș // Egy fedél alatt // Under the same roof	91.50	150,000.00	<p>Creăm o constelație de activități și acțiuni culturale complementare ce urmăresc să revitalizeze dialogul intercomunitar a cărui suport simbolic și material este clădirea fostei sinagogi. Proiectul vrea să reafirme necesitatea și importanța acestui spațiu pe plan local, dar și național. Casa Tranzit este un loc de pionierat al scenei independente la nivel de țară. Nevoia revigorării și reanimării morale este cu atât mai prezentă acum întrucât, în ultimii ani, spațiile culturale independente se răresc, iar din semnificațiile care pot fi cultivate în jurul unui spațiu, pare că valoarea de schimb rămâne unica. Abordarea pe care proiectul o propune îmbină procesele artistice cu cercetarea și munca comunitară-urbană, într-un act de celebrare și consolidare a intersecției dintre diferitele comunități cărora Casa Tranzit le-a oferit un acoperiș comun.</p>

15	Muzeul Banatului Montan	MBM Creativ	91.50	149,027.58	Proiectul MBM Creativ este cel prin care Muzeul Banatului Montan își reșetează viziunea de prezentare a colecțiilor deținute, abordând o dimensiune participativă în accesibilizarea colecțiilor sale, prin co-interesarea creativilor în proiecte de intervenție artistică. Proiectul implică un proces original de planificare și de conceptualizare a unei expoziții care invită 10 creativi din Reșița, orașe limitrofe și din țară să ofere interpretări artistice specifice designului contemporan colecției de motive și simboluri etnografice a muzeului. Creațiile acestora vor fi integrate în expunerea permanentă sub forma unui dialog între obiectul ca sursă de inspirație și cel rezultat din procesul de interpretare artistică. Se vor pune și bazele unui studio creativ online, pe modelul Rijksmuseum, cel care va facilita un transfer de cunoaștere, sub forma unui internship de 2 zile în Amsterdam, către 6 manageri culturali, curatori și creativi ce vor fi implicați în dezvoltarea conceptului.
16	Asociația Citizenit	Povești urbane pe calcane	91.33	150,000.00	Scopul proiectului este dezvoltarea unei platforme interdisciplinare care să susțină implementarea și promovarea intervențiilor culturale și a modelelor de bune practici în valorificarea spațiului public. În acest scop vom realiza un program interdisciplinar și colaborativ de activități: 1. Atelier de artă urbană dedicat elevilor, care se va finaliza cu realizarea unei picturi murale colective, care să stimuleze implicarea comunității locale în valorificarea spațiului public. 2. Expoziție în aer liber la care vom invita un artist renumit să creeze o pictură murală accesibilă în spațiul public, în vederea revitalizării peisajului cultural local. 3. Evenimente interdisciplinare pe tema intervențiilor în spațiului public, incluzând minim 3 proiecte de film și activități conexe (discuții, concerte). 4. Platformă digitală dedicată activităților acestui proiect, și pe de altă parte modelelor de bune practici în intervenții culturale.
17	Asociația Forumul Artelor Vizuale	ARTĂ (și ecologie) LA MAL(ul Mării)	90.67	150,000.00	Proiectul "ARTĂ (și ecologie) LA MAL(ul Mării)" are ca scop dezvoltarea unei infrastructuri culturale-artistice-ecologice într-o zonă cu acces limitat la cultură. Obiectivul principal este cel al conștientizării impactului devastator al deșeurilor de la malul mării asupra ecosistemului local, prin intermediul artelor și a colaborărilor interdisciplinare, integrând cele 3 principii de bază ale "New European Bauhaus": frumusețe, sustenabilitate și unitate. Principalele activități subliniază rolul artei și al culturii în conștientizarea problemelor prezente într-o societate și includ: producția și amplasarea pe plaja și faleza din ES a 5 lucrări ilustrative realizate de artiști contemporani români, care promovează respectul față de mediu, crearea unei instalații artistice de colectare a plasticului , având ca scop o recunoaștere mult mai ușoară de către turiști, organizarea a 3 conferințe și a 3 ateliere creative și de reciclare, 2 performance-uri ecologice și o expoziție retrospectivă.
18	Asociația Arte 21 - Poveștile Lumii	Remix cultural între dealuri	90.67	135,811.32	În proiect solicitantul urmărește prin intervenții culturale variate și arta comunitară activarea participativă a comunităților Valea Lunga/Varfuri. Inițial, se vizează o documentare (5 focus-grupuri de 8-12 pers.) pentru identificarea unor povești personale semnificative pentru comunitate. În plus, o serie de obiecte personale cu valoare afectivă vor fi stranse într-o expoziție. În baza acestora se vor realiza prin intermediul artiștilor din proiect mai multe produse culturale-artistice. În com. Varfuri: 1. o expoziție multimedia ce va dezvolta materialul documentat și obiectele personale 2. O pictură murală care va reinterpretă un text docu-ficțiune creat pornind de la documentarea realizată. În Valea Lunga se vor recoregrafia dansuri specifice zonei cu participarea unor dansatori locali. În cele două comune se vor desfășura 6 sesiuni de lectură performativă a textului docu-ficțiune creat anterior. Produsele vor fi integrate într-o hartă culturală accesibilă publicului larg.
19	Fundația Cărturești	9 monografii rurale audio-vizuale	90.67	149,810.00	„9 monografii rurale audio-vizuale” este un proiect propus de Fundația Cărturești, în parteneriat cu Centrul de studii vizuale (CSV) și Centrul Român pentru Inovație în Dezvoltare Locală (CRIDL). Vom genera câte o bibliotecă atipică în 9 sate românești, în care să se regăsească, pe lângă o selecție de cărți dedicată conservării valorilor vieții rurale, o amplă monografie audio-vizuală personalizată a satului, surprinsă de 9 lucrători culturali care au locuit sau trăiesc în acele localități. Prin acest proiect de intervenție culturală ne propunem să dinamizăm comunitățile din Jupânești, Bradetu, Bisoca, Slatoara, Titești, Rogojeni, Somartin, Brebu, Jurilovca, și să dezvoltăm arhiva orală a fiecărei comunități în parte. Parteneriatul celor trei entități este esențial pentru a ajunge la un grup (într-o măsură largă, cu activități coerente integrate, care împletesc literatura, cu arta vizuală, arta audio, istoria, dar mai ales cu activarea culturală în zone cu acces limitat la cultură.

20	Asociația pentru Educație Artelier 2020	de la SEMN la SENS	90.67	147,600.00	<p>Proiectul "de la SEMN la SENS" își propune să faciliteze accesul la cultura prin intermediul spectacolului teatral pentru persoanele cu deficiențe de auz și totodată să determine comunitatea locală să conștientizeze nevoile speciale ale acestora, precum și modul lor specific de comunicare în spațiul cultural.</p> <p>Prin activitățile proiectului ne dorim să facem trecerea de la limba semnelor ca mijloc de comunicare interumană la limba semnelor ca mijloc de comunicare artistică. Ne dorim să realizăm un spectacol de teatru preponderent gestual în care actorii, tineri cu deficiențe de auz de diferite grade performează artistic alături de cei tipici, replicile fiind în limba semnelor și română ca o dovadă a acceptării și pt a convinge publicul că toți au dreptul la cultură.</p> <p>Spectacolul Vrăjitorul din Oz va fi posibil în urma desfășurării atelierelor de limba semnelor pentru copiii auzitori și în urma atelierelor de mișcare scenică în care copiii deficienți de auz și cei tipici vor lucra împreună.</p>
21	Asociația Urban Lab Valea Jiului	EcoLab VJ - laborator urban de arte și ecologie	90.67	114,002.00	<p>Proiectul propune activarea comunității locale din Valea Jiului printr-un laborator de arte și ecologie. Demersul urmărește reimaginarea peisajului cultural-natural-urban, creșterea preocupării locuitorilor pentru mediul poluat și creșterea participării la practici de sustenabilitate. Miza proiectului este implicarea activă a comunității tinere (elevi, studenți) prin diferite forme de artă (ecoperformance, dans, teatru, creație manuală) cu substrat/mesaj ecologic. Prin 5 tururi exploratorii, 1 traseu-performativ, 4 ateliere artistice, 2 fotoserii, 1 soundart, proiectul propune să suplinească, timp de 8 luni, oferta culturală și artistică relativ precară din zonă, oferind mijloacele prin care locuitorii să redobândească spațiul public prin artă și cultură. De asemenea, se încurajează o schimbare treptată a mentalității locuitorilor, în special a tinerilor, pentru care orașul nu mai prezintă interes, oferindu-le o alternativă nouă, angrenată de participare la viața socială din Vale.</p>
22	Asociația O2G	DRAMATEEN – Intervenție culturală prin Teatru pentru Adolescenți	90.67	150,000.00	<p>Proiectul, DRAMATEEN își propune facilitarea accesului la educație prin cultură pentru adolescenți, prin ateliere de teatru și de scriere dramatică, producție de spectacol și dezbateri publice, pornind de la teme precum educația pentru igienă, educația sexuală, teme complet ignorate în curricula curentă a școlilor din România. În cadrul proiectului, minim cincizeci de adolescenți, elevi ai Colegiului Național Unirea din Turnu Măgurele, vor beneficia de ateliere de teatru, iar cinci dintre participanți vor fi selectați pentru a crea cinci texte de teatru, „ten minute play” care ulterior vor fi realizate în cadrul profesionist de către Asociația O2G, prezentate în premieră în Sala de Festivități a aceluiași colegiu, dar și la Centrul Replika din capitală. Cei cinci tineri dramaturgi vor participa la toate reprezentațiile proiectului și la dezbaterile publice de după fiecare reprezentație, pornind de la problemele și subiectele abordate în cele cinci piese.</p>

Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media
1	CM Sound Hub	Pârleaz Cult	90.00
2	Asociația Câte-n lună și-n mansardă	Povești în zbor	89.33
3	Asociația Sfera Timișoarei	ArTerapia pentru comunitate	89.33
4	Unteatru SRL	Cui i-e frică de lup?	86.67
5	Asociația MISE EN SCENE	Fără lumină – Teatru pentru orbi	85.50
6	Asociația Laborator Artistic	Institutul Jocului	84.00
7	Literați	Movemus. Artă fără bariere	84.00
8	Animation Theater Hub	Grow Up Puppetry- Teatru de Animație pentru Adulți	83.83
9	Asociația pentru promovare culturală și artistică RAWW	Venetic. Third Beat	83.67
10	Asociația Centrul de Artă Aluniș	Chihlimbarul și Poveștile Sale - Explorarea Culturală și Artistică în Ținutul Buzăului	83.17
11	Asociația TB - THINK BIG	Integrăm cultură în viața cotidiană - un pas către coeziune socială, incluziune și diversitate în Brănești	81.33
12	Școală Gimnazială Teodor Murasanu	Comorile Arieșului	81.00
13	Asociația For The Joy of It	LOVE GLASS	78.00
14	Asociația Sepale	Artifacts of our time	77.33
15	CLUB SPORTIV CHITILA	Cultura În Culori: Transformarea Clubului Sportiv Chitila Prin Artă Murală	76.67
16	Asociația Retina Timpan	PIVOTAL UNITAR	76.33
17	Muzeul Național al Agriculturii	ART-POP	69.67
18	Asociația COMUNIT ART	Povestesc Breaza I - de la poezia de acțiune la comunitatea de acțiune	66.67
19	Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Pădurea Bistra	CuTIM	56.67

Proiecte respinse administrativ

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Status si motivație
1	SC AGENTIA TAB SRL	PRIMUL PAS - Program de Dezvoltare personală prin teatru pentru copiii și adolescenții din mediul rural	Respins administrativ, lipsă buget, cv-uri, raport de activitate și declarație pe propria răspundere

Legenda



Contestații soluționate

Componența comisiei de evaluare și selecție:

[Bălan Robert Claudiu](#)
[Moraru Cristina](#)
[Perta Cosmin](#)
[Tircă Miruna](#)
[Tudor Camirzan Paula Antonia](#)
[Banu Bogdana](#)

Componența comisiei de soluționare a contestațiilor:

[Baciu Sabina](#)
[Comea Delia Roxana](#)
[Lăcățus Andreea-Elena](#)